

FOUNDATION PROGRAMME IN LITERACY, NUMERACY AND SKILLS
FRENCH LITERACY – GRADE 9
GUIDE DE L'ENSEIGNANT.E

MUSIQUE ET DIVERTISSEMENTS [LEÇON 7]

Voyage au cœur de la francophonie

Cette activité peut se faire en 4 sessions en classe.



But de l'activité

Développer chez les apprenants la capacité à exprimer leurs goûts et leurs ressentis concernant la musique et les activités de divertissement, en utilisant de manière appropriée les adjectifs qualificatifs pour décrire et justifier leurs choix.

À l'issue de cette leçon, l'apprenant(e) sera en mesure de/d' :

- Découvrir des artistes et des événements francophones.
- Reconnaître, identifier et utiliser correctement les adjectifs qualificatifs dans une phrase, en accordant le genre et le nombre de l'adjectif avec le nom qu'il qualifie.
- Exprimer leurs goûts et préférences en matière de musique et de divertissement.
- Décrire un événement musical ou un divertissement.

Activité 1 : «Mini-biographie»

- Étape 1 :** Jouer de courts extraits sonores de différents genres musicaux (pop, rock, rap, R&B, classique, jazz, musique traditionnelle, reggae, électro, etc.).
- Étape 2 :** Après chaque extrait, poser des questions simples :
 «Quel est le genre musical de cette chanson ? Que ressentez-vous en l'écoutant ? Qu'est-ce que vous aimez/n'aimez pas ?»
- * Réviser les expressions pour exprimer les goûts : "J'aime beaucoup / J'adore...", "J'aime bien...", "Je n'aime pas trop...", "Je déteste..."
 - * Introduire "Parce que..." pour justifier : "J'aime le séga parce que c'est une musique joyeuse."
- Étape 3 :** Présenter une fiche d'identité sur un artiste et distribuer les fiches de travail où les apprenants devront deviner et remplir les fiches d'identité des autres artistes.
- * Pour chaque artiste : affichez une photo, jouez un court extrait de chanson, et donnez 2-3 informations clés (origine, genre, particularité).

CARTE D'IDENTITÉ D'ARTISTE

Nom de l'artiste : _____

Origine (pays) : _____

(Ex : Maurice, France, Belgique...)

Genre musical principal : _____

(Ex : Séga, Pop, Rap...)

Quelques mots sur sa musique (2-3 adjectifs ou une courte phrase) :

Un titre de chanson connu (si tu en connais un) :

J'aime / Je n'aime pas cet artiste (entoure ta réponse) : J'aime / Je n'aime pas

Pourquoi ? _____

Activité 2 : Les adjectifs en action : événements culturels francophones majeurs

Étape 1 : Faire un rappel de ce que c'est que l'adjectif qualificatif.

L'adjectif qualificatif est un mot qui apporte une précision sur un nom commun ou un nom propre. Il exprime une qualité, une caractéristique, ou une propriété de ce nom. Par exemple, dans "une **belle** chanson", "**belle**" est l'adjectif qualificatif qui décrit la chanson. Il s'accorde en genre (masculin/féminin) et en nombre (singulier/pluriel) avec le nom auquel il se rapporte.

Étape 2 : Aider les apprenants à mettre en pratique leurs connaissances de la leçon grammaticale - l'adjectif qualificatif en donnant les consignes suivantes :

- Lire les différents extraits.
- Souligner les adjectifs qualificatifs.
- Identifier les noms auxquels ils se rapportent.
- Identifier le genre et le nombre des noms auxquels ils se rapportent.

LA FÊTE DE LA MUSIQUE

La Fête de la Musique est un événement mondial et populaire qui célèbre la musique sous toutes ses formes. Bien qu'elle soit internationale aujourd'hui, son origine est française. C'est une journée où les musiciens, amateurs et professionnels, descendent dans les rues pour partager leur passion. On pourrait la décrire comme une fête joyeuse et rassembleuse.

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE D'ANGOULÊME

Le Festival international de la bande dessinée d'Angoulême est un rendez-vous annuel et majeur pour les amateurs du neuvième art. C'est un événement unique en son genre, où l'on rencontre des auteurs reconnus et de nouveaux talents. On y découvre des œuvres variées, allant de la bande dessinée traditionnelle aux formes plus expérimentales.

LE FESTIVAL DE CANNES

Le Festival de Cannes est sans doute l'événement cinématographique le plus célèbre et le plus glamour du monde. Chaque année, des stars internationales foulent son tapis rouge, et des films innovants sont présentés en compétition. C'est un festival prestigieux qui joue un rôle crucial dans la reconnaissance et la promotion du cinéma mondial.

FICHE DE TRAVAIL : LEÇON GRAMMATICALE SUR L'ADJECTIF QUALIFICATIF

TEXTE	ADJECTIF	NOM	GENRE	NOMBRE
La Fête de la Musique				
Le Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême				
Le Festival de Cannes				

Activité 3 : «Imagine un événement musical ou de divertissement»

Étape 1 : Mettre les élèves, par groupes de 3 et leur demander d'imaginer un petit événement (un concert, un festival, une journée portes ouvertes à un musée, etc.).

Étape 2 : Donner des consignes

Ils doivent donner un nom à l'événement, choisir le type de musique/divertissement, imaginer un artiste/une activité principale, et dire où et quand cela pourrait avoir lieu.

Étape 3 : Demander aux groupes de passer à l'oral à tour de rôle et encourager les autres à écouter activement et à poser des questions constructives.

Activité 4 : «Mon top 3 des genres musicaux et des activités de divertissement»

Étape 1 : Demander aux élèves de partager leur top 3 des genres musicaux et des activités de divertissement, en justifiant leurs choix.

Étape 2 : Distribuer des fiches de travail à remplir et donner des consignes :

- Nommer la chanson/le divertissement.
- Dire pourquoi ils l'aiment.
- Décrire ce qu'ils ressentent.

FICHE D'ACTIVITÉ : «MON TOP 3»

MON TOP 3

1. _____
2. _____
3. _____

Pourquoi j'aime cette chanson/ ce divertissement (au moins deux raisons pour chacun des top 3) :

Comment je me sens quand je l'écoute : _____

Avec qui je le pratique/regarde (seul, avec des amis, en famille) :



Matériels requis

- Tableau blanc ou vidéoprojecteur
- Feuilles de travail
- Extraits sonores de différents genres musicaux francophones

À la découverte...

- Recherche sur des informations complémentaires sur les artistes ou événements.