

FOUNDATION PROGRAMME IN LITERACY, NUMERACY AND SKILLS
FRENCH LITERACY – GRADE 9
GUIDE DE L'ENSEIGNANT.E

MUSIQUE ET DIVERTISSEMENTS [LEÇON 5]

Rythmes des Îles et Scènes Francophones

Cette ressource peut être utilisée en 4 sessions de classe



But de l'activité

Encourager les apprenants à parler de leurs expériences de divertissement et de loisirs en français, en utilisant un vocabulaire approprié et le passé composé.

À l'issue de cette leçon, l'apprenant(e) sera en mesure de/d' :

- Se familiariser avec le vocabulaire lié à la musique et au divertissement.
- Utiliser un vocabulaire pertinent sur les genres musicaux, les instruments, les artistes et les formes de divertissement.
- Lire et comprendre un texte court sur le sujet.
- Rédiger une courte description d'une expérience passée de divertissement.

Activité 1 : «Le Bingo Divertissant»

Distribuer la Fiche 1 : Le Bingo Divertissant.

Les élèves se lèvent et interrogent leurs camarades pour trouver quelqu'un qui correspond aux affirmations. Si oui, ils signent la case. Cela les encourage à poser des questions simples. Le premier qui fait une ligne ou une colonne (horizontale, verticale ou diagonale) crie "Bingo !".

Fiche 1 : Le Bingo Divertissant		
Trouve quelqu'un qui...		
écoute du séga. NOM :	joue d'un instrument de musique. NOM :	est déjà allé à un concert de musique. NOM :
aime regarder des films en français. NOM :	connaît un artiste mauricien. NOM :	aime danser le week-end. NOM :
a déjà lu un livre en français. NOM :	préfère le rap. NOM :	est allé au cinéma récemment. NOM :

Étape 1 : Faire un brainstorming sur le divertissement :
«Qu'est-ce que vous faites quand vous voulez vous amuser, vous divertir ?»

Étape 2 : Demander aux apprenants de mimer, à tour de rôle, une activité de divertissement et les autres doivent la deviner en français.

Activité 2 : Introduction du vocabulaire clé

Étape 1 : Introduire le vocabulaire lié au divertissement à l'aide des cartes de support visuel:

* **Genres musicaux** : le séga, le pop, le rock, le rap, le reggae, le jazz, le classique, la musique électronique.

* **Types de divertissement** : le cinéma, le théâtre, le festival, le cirque, un musée, une exposition, les jeux vidéo, la lecture, le sport, les parcs d'attractions.

* **Personnes** : un chanteur/une chanteuse, un musicien/une musicienne, un groupe, un DJ, un acteur/une actrice, un réalisateur/une réalisatrice, un spectateur/une spectatrice, un joueur/une joueuse.

* **Lieux** : une salle de concert, un festival, la scène, une salle de cinéma, un théâtre, un stade, une bibliothèque, un parc.

* **Verbes** : écouter, chanter, danser, jouer (à un jeu/d'un instrument), regarder (un film), aller (au théâtre), lire (un livre), visiter (un musée), participer (à un concert).

Étape 2 : Distribuer la **Fiche 2 : Vocabulaire Musical** et demander aux apprenants de relier les mots aux définitions.

Fiche 2 : Vocabulaire Musical	
Mot	Définition
Un chanteur / une chanteuse	Personne qui mixe la musique.
Un DJ	Musique traditionnelle de Maurice.
Un instrument	Personne qui chante.
Un concert	Spectacle de musique en direct.
Le séga	Guitare, piano, batterie...
Le rap	Musique avec des paroles rythmées.

Activité 3 : Fiche de lecture

Étape 1 : Distribuer la fiche de lecture et demander aux apprenants de lire à voix haute tout en les aidant en cas de difficultés.

LE FESTIVAL KAZ'OUT À MAURICE

Le Festival Kaz'Out, événement incontournable de la scène musicale mauricienne, est un rendez-vous annuel qui rassemble les amateurs de musique dans une ambiance unique. Il se déroule généralement en novembre dans un lieu emblématique de l'île, offrant un cadre enchanteur pour des performances mémorables. Ce festival célèbre la diversité musicale, accueillant des artistes locaux et internationaux de genres variés, allant du séga au reggae, en passant par l'électro et le rock. Plus qu'un simple événement musical, Kaz'Out propose une expérience culturelle complète avec des stands de nourriture locale et des activités diverses, faisant de chaque édition une véritable fête pour les sens et une plateforme essentielle pour la culture à Maurice.

Étape 2 : Demander aux apprenants de répondre à ces questions à l'écrit de façon autonome autant que possible.

QUESTIONNAIRE - LE FESTIVAL KAZ'OUT À MAURICE

1. Quel est le nom du festival de musique mentionné dans le texte ?

2. À quelle période de l'année le Festival Kaz'Out a-t-il généralement lieu ?

3. Où se déroule le Festival Kaz'Out et pourquoi ?

4. Qui sont les artistes accueillis au festival ?

5. Cite au moins trois genres musicaux que l'on peut retrouver au Festival Kaz'Out.

6. En plus des performances musicales, que propose le Festival Kaz'Out aux participants ?

7. Comment le texte décrit-il l'ambiance du festival ?

8. Selon le texte, quel rôle le Festival Kaz'Out joue-t-il pour la culture mauricienne ?

Activité 4 : Je raconte une expérience de divertissement

Étape 1 : Faire un rappel sur le Passé Composé

Le passé composé est utilisé pour parler d'actions terminées dans le passé.

Étape 2 : Donner des infinitifs au tableau (écouter, regarder, visiter, aller, jouer) et les apprenants doivent les transformer au passé composé pour décrire une action simple qu'ils ont faite.

Ex : (écouter) de la musique → J'ai écouté de la musique.

Étape 3 : Demander aux apprenants de passer à la rédaction de «**Raconte ton expérience de divertissement préférée**» selon les consignes suivantes :

Les élèves choisissent une expérience (un concert, un film, une visite au musée, un match de sport, un jeu vidéo marquant, une fête culturelle) et la décrivent en une centaine de mots en utilisant le vocabulaire et le passé composé.

* **Quoi ?** (Quel événement/activité ?)

* **Quand ?** (Quand cela s'est-il passé ? Ex : Le mois dernier, samedi dernier, pendant les vacances...)

* **Où ?** (Où cela s'est-il passé ?)

* **Avec qui ?** (Avec qui étais-tu ?)

* **Pourquoi tu as aimé ?** (Décris tes impressions : C'était génial, intéressant, amusant, excitant...).

Matériels requis

- Tableau blanc ou vidéoprojecteur
- Feuilles de travail
- Images/cartes de support visuel

À la découverte...

- Proposer un projet d'écriture comme : écrire une courte critique de film/chanson.